للشركة العربة للطبع والنشر مدينوالجربيدة ورثيثتحهيرها عبدالندع بعيث

1778 = - - Usilich 77 الاثنين \ ١٧ ين ير منه ١٩٥٥ ١٣٣٤ الجندي سنسة ١٣٣٤

خطاب الدكتور طه حسين

رئيس اللجنة الثقافية للجامعة العربية في حفل افتتاح الدورة التاسعة بقصر الكندرة بجده

العدد ١٧٥٠ التنة التاستة عشرة ٤ صفحات - عمق النسخة ثلاثة قروسه دارجة

المقدسة الى اقطار الارض. وهذا

الواجب لاسدل المالا بالعلو والثقافة

هذا الواجب هو ان نكون هداة

ائتمننا علىدينه تنشره ماوجداا الياشره

سبيلاو امرنا ان نكون دعاة الى الحبر

آمرين بالمعروف مسارعين الى الحير

اصنع هذا كله لالتهاء الاللكون

جدار فن مذا الدن الذي حمله العرب

فاحتملوه ، واذن فمن الحق علينا

ان لانكتني بتعلم انفسنا وتثقيف

وقصر نا في ذات الله اضا . وانظر وا

الى القدماء منكم ماذا صنعوا . لقد

بذلت الامم القدعة من قبل جهوداً

اى جهود لنشر ساطانها السياسي

ولنشر ثقافاتها في الارض فاستطاع

المونان أن منشروا ثقافتهم في الشرق

القريب . ولكنهم لم يستطعوا ان

يتجاوزوه ، واستطاع الرومان أن

محتفظوا بهذه الثقافة في الثمر ق القريب

ولكنهم لم يستطيعوا أن يتجاوزوه

وجاء العرب فأخ ذوا ثقافة

اليرونان والرومان ونشروها

مع الثقافة العربية في اعماق الشرق

الاسلامي، واضافوا الهما ما كانعند

الفرس والهند من علم وثقافة

وحشارة ، ولاول مرة في تاريخ

الانسانية استطاعت الامة العربيا

ان تحمل من العالم القديم كله وحدة

في التفكير والعقل والشعور بفضل

الاسلام اولا وبفضل الطبيعة العربية

وان نقيس الله موقفنا الآن من العلم

وما نفعل ، وبينما مافعل العربمن

مخزيا لنا فلسنا نحن الدين اضطررنا

انفسنا الى هذا الوقف واعا اضطرتنا

يعرب عن نتيجة الحادثات التي اجراها مع المسؤولين في روما وبادن بادن

واذن فيجب ان نفكر في هذا كله

ينفق عليتها مع الإدارة الاشتراكات واخلالملكة . ، وبالاشفودنيا نارخ الملكة . • ريالاستفوديا

الاعلايات

ميدى صاحب السمو: أرجو أن تنفضل مشكوراً فنقبل أصدق نحيق وأعمق إخلاصي وأن تتفضل مشكوراً فترفع إجلالي الخالص الصادق العميق الى حضرة صاحب الجلالة الملك العظم أيدهالله

بعض أوقاتهم يتحدثون عن انتشار

رأ اولا

اشتر كين

واعدت

وانتهى

قد کان

ں نشاط

الأفراد

خارج

اجتماعي

لماثرة .

بظامية

ءالماضي

ومنتخب

ثقاقتهم في الأرض فيقول قائلهم : ان لكل مثقف وطنين أما أحدها فوطنه الذي ولدفيه ونشأ ،أما الآخر ففرنسا التي تثقف فنها أو تلق الثقافة عنها، وكنا نسمع هذا الكلام، وكنا نری فیه شیئاً من حق وکشراً من سرف ..ولكن الذي أريدأن أقوله الآن هو الحق كل الحق. لا نصيب لسرف فيه من قريب أو بعيد ، فلكل مسلم وطنان لا يستطيع أن يشك في ذلك شكا قوياً أو ضعيفاً . وطنه الذي نشأ فيه ، وهذا الوطن القدس الذي أنشأ أمته وكون قلبه وعقله وذوقه وعواطفه جميعاً. هذا الوطن المقدس الذي هداه الى الهدى والذي يسره للخير والذي عرفه نفسه وجعله عضواً صالحاً مصلحا في هذا العالم الذي نعيش فيه .

وأعترف أبها السادة بأنى حين شرفني مجلس الجامعة العربية لاختياري مشاركا في اللحنة الثقافية للجامعة ترددت فيقبول هذا الشرف لأن فيه أعياءاً لا ينهض بها الا أولوا العزم. ولكني لم أكد أسمع ان الدورة ستنعقد في هذا الوطن الكريم العزيز .. حتى أقبلت غير متردد ولا محجم بل أقبلت يدفعني هذا الشوق الطبيعي الذي عتليء به قلوب المسلمين جميعاً .. مهما تكن أوطانهم ومهما تكن أطوارهم. فهذا الوطن العزيز الكريم وطن العروبة ووطن الاسلام ، لهذا الوطن أقدمت على قبول هذا الشرف وأنا أستعين الله على أن يتبحلى أن أنهض بأعبائه وهي أعباء ثقال لاشك في ثقلها ..

الخير ويستعينون بهم على الحق. . أني أما السادة أفهم الثقافة فهما و مجدون معهم في اغناء العلم والثقافة تفوقا من اي شعب من الشعوب بجعلها شديدة العسر على ، و مجعلها شديدة العسرعلي الذين اشرف بالعمل معهم مهما يكونوا ، فالثقافة عندي لا حد لها وهي لا وطن لها أيضاً . وهي لا تنتهي عند غاية منأى قطر من أقطارها ، وهي منوعة الى أقصى ما يكون التنويع، ولا حرج على ولاجناح في أن أتصور الثقافة على هذا النحو فقد عامتنا الثقافة العربية هذا كلهوعن العرب أخذنا هذاكله وقد أمرنا الاسلام بأن تتبصر في كل شي ، وأن ننظر الي كلشي ُ نظر من يريدالفقه والعلم وأنلاندع شيئآ نستطيع أن نعرفه الاعرفناه .. وأن لا ندع علماً نعرفه الااذعناه

على هذا النحو من الثقافة ، على هذا النحو الذي رسمــــــه الاسلام للسلمين اتصور الثقافة ، وانا حين اتصورالثقافةعلى هذا النحولا آخذها وأنما آخذها في الجد كل الجد. وفي الحزم كل الحزم .. ولا ابغض شيئًا كما أبغض الهاوف في أمور الثقافة ، ولا ابغض شيئًا كما أبغض النردد في خدمة الثقافة ..ومن أجل ذلك لا ارحم نفسي فسب ، واعا ارحم الذين يعملون معي فياى شأن عبد الناصر رئيس الوزارة المصرية بأن مصر ترغب استمرار الصداقة تركيا في الحقلين السياسي والاقتصادي كوبرولو وزير الخارجية التركية نال مباحثات بين الحسكومة السورية جيعها .

وأفدنا به غيرنا من الناس.

من شئون الثقافة لانى ارهق نفسى والادب من جميع وجوهها . . ثم لم يكفهم هــــذا حتى نشروا هذه وارهق شركائي في العمل من امرنا سادتى : كان الفرنسيون في الثقافة في اقصى اقطار الارض

> وفي الارض ايها السادة .. كا تعرفون _ ثقافة كثيرة وعلم كثير والرجل الذي يعني بالثقافة حق العناية .. بحب عليه ان يتبح لهذه الثقافة الكشرة ولهذا العلم الكشر.. ان تجتمع كلها حيث توجد العناية بالثقافة في البلاد العربية . فاللحنة الثقافية لحامعة الدول

لا تعرف حداً ولا تعرفوطناولأن العرب بجب ان يعلموا علم النـاس جميعا .. لانهم علموا الناسمن قبل ان يعلموا علم الكون كله .. ما استطاعو الى ذلك سدلا. هؤلاء العرب الذين خرجوا من جزيرتهم هذه ــ وليست لهم في الحضارة سابقة ، ولاحظ لهم من علم الا ما علمهم الله في كتابه الكريم -خرجوافوجدواحضاراتكثرةقوية عيدة الاثرفي الحياة الانسانية ،متنوعة مختلفة الالوان والفنون والعلوم فلم يمض علمهم الاقرن واحدحتي كانوا قدأساغوا كل هذه الثقافات ثم لم يكتفوا باساغتها وتمثلها، واعا اخذوا يضفون اليها ويزيدون فيها ويضيفون الى كنوز الانسانية في العلم والمعرفة كنوزا ، ثم لم يكفهم هذا حق اشركوا فيه الانسانية كلها لم يستأثروا لانفسهم منها بشي وأنما اشركوا الامم التي كانت تستظل بظليم فيه ، اتخذوهم أول الامرمعلمين ثم اصحوا لهم اساتذة ومعلمين . . م اصبحوا لهم اخوة يدعونهم الي

التي عرفوها ، واتاحوا بعد ذلك للاجيال التي ستخلفهم على الحضارة والتي اتيح لها الثفوق فيهذه الايام ان يتعلموا وان يتثقفوا وان يعرفوا أنفسهم وان يعرفوا أصول ثقافتهم . وثقوا أننا لا نغلو ولا تنكثر ولا نفاخر بالباطل اذا قلنا ان الغرب الاوروبي والامريكي الآن على تفوقه أعاهومدين بتفوقه كلهو بعلمه كله لهذه العربية ليست كلة تقال ولا ينبغى الاصول الحصبة الدائمة التي نقلها ان يكونأفقها محدوداً لا بالعروبة العرب الىأوربا في القرون الوسطى ولا بغيرها من الحدود _لان الثقافة ولا ينبغي مطلقا ان نتحرج من ان نطالب الاوربيين - وقد طالبتهم كثيراً _بانبردوا الى الثبرق بعض دينهم عنده وان لا يكونوا ملتوين بما علمهم من الدين وبأن يشعروا بان للشرق العربي علم جميلا بجب ان يقدروه وان يشكروه لاان يسرفوا في العزة والائم ، ولا ان يبغوا على الذين احسنوا علمم وعلموهم كف يكون الاحسان.

سادتی : اقول هذا کله وانابعد تكن الاعباء التي ينبغي ان نحملها حتى لا يكون في الارض شعب اشد

ذلك مطمئن الى اننا مقصرون اشد التقصير فليس يكفي ان نعرفسا بقتنا وليس يكني ان نفخر بهذه السابقة وليس يكفي ان نشعر بان القدماء منا قد أتاحوا لنا تراثاً يعصمنا من الذلة ، ويفرض علينا الحرص على ان نكون اعزاء دائما وليس يكفي أن نقول وان نعتقد اننا قد علمنا اوربا وانما بجب ان لانترك لأحدفي الارض علينا فضلا فى العلم والثقافة والمعرفة معما تكن الظروف ، ومعما تكن الجهود التي يذغى ان نبذلها ، ومعما

بینه و بین نفسه ان یزکی نفسه بالعلم والثقافة والمعرفة وان يأخذمن هذه الاشياء اكثر ما يستطيع ويتعمقها اشد التعمق حتى اذا لقى الاورى والامريكي لم محس لهذا الرجــل او ذاك تفوقا علمه ولم محس في نفسه بالاستحـــاء ولم يشعر بانه من وطن قليل الحظ من العلم والثقافة . لا بداذن لكل عربي في بينه و بين نفسه ان بأخدمن العلم باعظم حظ مكن عيث يشعر حين يلقي الاوربي والامريكي أنهما

سواءوانهما اذا تفاضلافا عابتفاضلان بالخلق والسرة والطبعة . الاعقدار ما محصله هذا اوذاكمن العلمو الثقافة ، كذلك اتصورهذه الثقافة بالقياس الى الافراد واتصورها كذلك بالقياس الى الشعوب .. لاينبغي ان

يكون شعب عربي اقل علما وثقافة

وجداً في العلم والثقافة من اىشعب

من الشعوب التي تتفوق في هــذا نقلت هذا الدين من هذه البيئــة اليوم ، وعلينا عن ابناءهذا الجيل ان نعمل لذلك وان نستدرك مافاتنا وانتهى وللاجيال العرسة التي ستلينا النهوض مذه الاعباء وعكين البلاد العربية من ان تكون سيدة لا في اوطانها فحسب ، ولكن في العالم الانساني كله.واذن فيجب ان تفتح ابواب الامم العربية ونوافذها على مصاريعها لكل لون من الوان العلم ولكل فن من فنونالثقافة،ولكل ضرب من ضروب المعرفة ، وان تكون قلوبنا جميعا هيالتي تستقبل هذا كاه فتمنز منه الحبيث من الطيب أُ تَنْفِي مَا لَاخْيَرِ فَيْهِ ، وتستبقى منه ما يلائم طبائعنا وامزجتنا، وتنتفع به في ترقية الحضارة العربية خيث

لانكون عالالاعلى الاوربيين ولا على الامريكيين حتى في ايسر حياتنا المادية . بجب ان نعيش في الارض العربية . هذه هي الغاية التي سموت منتجين لامستهلكين فقط، بحب ان الها داعًا فإنا احب لكل عربي فها نعطىوان ناخذوان يكونمانعطيه من العلم والثقافة اكثر ممانا خده عنهم من العلم والثقافة .

كذلك كنا من قبل أمها السادة وما ينبغي ان يقصر الابناء عما بلغ الآباء وأعا الاصل أن يضيف الابناء الى ما انشأ الآباء فيحب اذن ان تذكروا دائمًا إن الغرب القدماء قد فعاوا كثيرا في سبيل العلم والثقافة والانسانية، واننا نحن إلى الآن لمنفعل شيئا ، واننا بجب ان نسائل انفسنا أجديرون نحن بآبائنا حقا ! بحب القوية الحصبة ثاناً . أن نكون جديرين بآبائنا وسملنا الى ذلك ان نبذل اقصى الجهد في سبيل العلم والثقافة وتنمية الحضارة والثقافة والمعرفةومن هدايةالانسانية

الانسانية ، وخدمة الانسان من وسنشعر بالفرق العظيم بين ما فعلنا حيث هو انسان . وواجب آخريفرضه علينا الدين قباناوما ينبغي ان يكون هذا الشعور الذي أوحي إلى الانسانية في هذه الارض القدسة وتفرضه العروبة التي

اليه ظروف لا تماكما ، أنما الذي غزى حقا ونخجل حقسا ويشعو الانسان بالدلة في نفسه حقا ان يرى النقص فلا محاول له اكالا ، وأن يرى الضعف فلا محاول ان بذوده ، وان يضع القوة مكانه ولاحجة لنابعد اليوم،

ولاعذر لنا بعد اليوم ، فقد تسن لنا من تاریخناما کنانجهل و نحن نری ما ينقصنا وماينيغي اناقبل النقص وان نطمش الهوا عاينيعي ان شدل ماعلك وقد امرنا الله أن نكون هداة وقد من الجهودواقسي مانستط عان ندل من قوة وجهد ووقت ومال لنصلح مافات وتتدارا الماشي ونؤدى الهمة التي كلفنا الله تأ ديبها وهي ان نكون امة هادية مصلحة للانسانية لاتؤثر نفيها بالحبر، ولاتنفرد بالحضارة والسعادة من دون الناس .

كذلك ابها السادة انصور شعوبنا ، وإلا نكون قصرنا في حقوقنا الثقافة وبدلك _ بهذا النصور شقيت كشرأ وكلفت نفسي مالاتطيق والشقيت كشرين من الدين انهج لي ان أشرف بالعمل معهم والثبيء الذي لاشاك فيه هو انيسا عدهده الحطة نفيها فها يتاح لي ان أعمله إجابة لرغبة الجامعة العربية حين كلفتني ان اشارك في اللجنة الثقافية. انا اذنار بد للعرب ان يفتحوا

أبواتهم ونوافذهم وقسلوتهم للعلم

والثقافةمهما يكن مصدر العلم والثقافة واذن فينبغى ان تعنى لجنة الثقافة بتنبيه العرب وتوجههم الى كل ما عكن ان يعرف، والي كل ما يمكن ان يفعل لتصبح المعرفة شيئا يسيراً قرياء ونحن لاينبغى ان اللق فسبكا من الجمعية الوطنية . قلت آنها، واذن فليس بدللجنة الثقافة العربية من ان توجه العرب حكومات وشعوباو اغنياء الى بذل اقصى ماعكن ستفالوا من الهدمة .

من البذل ليعرف التراث العربي القديم والانتاج المربى القديم في الباد الانسانية كلها ، وان لا يكون علم العرب مقصورا على العرب وان لا يتفوق بعض الغربيين على العرب في العلم بشئونهم كما هي الحال الي الآن هذه كليا هي الاشاء التي بنعي ان تتجه الهااللحنة الثفافية فهااري، اماشؤون التعليم فالحكومات العربية والحمد لله تنهض بهذا نهوضا حسنا .

البقتة على الصفحة ٢

وعلى الدول الشرقة الاتنتظر طو للا

بعد الآن لي تظرر بانها كالدول

الحرة مستعدة لاوصول الى تفاهم بنية

طيبة وتحدث مسيو فرانس عن تقدم

الذي احرزه في محادثاته مع الدكتور

ادينماور نحوتحسمين العملا قات

الاقتصادية بين المانيا وفرنسا فقال

ان الاتفاقية التجارية مع المانيا هي

جزء من السياسية الرامية الى جعل

ا ﷺ تونس :۔ ببعثالاًںمجلسالوزواہ أدواسي الالفاقات المزمع عقدها يبز واس وفرنسا حول منح الحسكم الداتي تولس . وذكر ان الوقد التونسي في الفاوضات سيفاهر تواس يوم الثلاثاء الفادم الى ياريس . * دمشق : _ حدث في المحلس النيابي

اسورى بعض الماقشات الحادة عندما تنقد بعض النواب السوريين تركياوكان لسيد وزير الحارجية قدهدد بالاستقالة واكن الحالة هدأت مدلد . * عمان: _ ترور الأن الاردن بعثة

عسكرية لينانية للفيام بزبارة معسكرات لجيش العربي والمطوط الامامية . عُمُ ان اربعين طالبا اودعوا في السجن رهن التعقيق بعمد

أيام بعض العللبة السوريين بمظاهرات احتجاجاله بارةرئيس وزراءتركيا لسوريا. يهي الفاهرة : _ يعقد اليوم أول اجتماع لرؤساء اركان حرب الجيوش العربية . ※ عمان : _ صرح وزير المارجية الاردنية بأن حكومته لن توقعاية اتفاقية مم أية دولة مالم تقم باستشارات معالدول

نوقيع الاتفاق التركي العراقي . 🔆 بنا : _ عهد الى المستر ارباس ناك رئيس جمهورية بنما الحسالي تولى رئاصة الجهورية خلفا الرئيس قوبزا دوالدى ائهم باشتراكه في حادث اغتيال الرئيس السابق سنيور ريمون واعتقل مساء امس بقرار

العربية وقال ال حكومته لم تستشر قبل

* الحرطوم : _ سيصل قريباً هنااريعة الجيولوجين الالمان للعمل في السودان يحلون محل الجيولوجيين البريطانييناللين

🔆 القاهرة : ــ ينتظران يعين الاميرالاي محود رياس سفيراً السوريا في مصر خلفاً اواء على نجيب الذي قبلت استقالته .

المراق : .. وافق مجلس النواب القراق على اتفاق أتحاد البريدال مربي . 💥 القاهرة : _ اطلع سفير العراق في

صر الرئيس جال عبدالناصر النفصيلات لماصة بالمحادثات الني عقدت اخيراً مين سيدرئيس وزراء تركياورجال الحكومة العرافية وقد ابدي الرئيس المصري آراءه و هذه التفصيلات .

وزارة المارحية الايرانية مأن حلالة شاه يران سيزور الندن في طريق عودته من الولايات المنحدة في الشهر القادم .

* الحرطوم : _ قررت الحكومة لسودانية زيادة عدد جنود الجيش الى عشرين الفأ عند جلاء القوات المصرية والبريطانية .

🎇 القاهرة : _ وصل هنا المدير العام للمجلس البريطاني فيزبارة تستغرق اسبوعا لتفقد اعمال المجاس ومقابلة الزعماء المصريين ومن المنتظر ان يقوم بزيازة البصرة والكويتوالبحرينوالباكستانوالهند .

* دمشق : _ منعتالحكومةالسورية دخول صحيفتي الاخبار وبجلة أخبار اليوم لمصرية الى سوريابسب تهجم الصحفيين على مقام رئيس الجهورية السورية .

* موسكو : _ عرض الاتحادالسوفيتي على المانيا الفربية باقامة العلاقات الطبيعية معها اذا لم تبرم اتفاقيات باريس الخاصير بإعادة تسليح المانيا .

* بيروت : _ قال السيدر ئيس الوزارة اللبنانية ان لبنان سيستشير الدول العربية حول مسألة انضامه الى الاتفاق التركى العراقي قبل ان يتخذ اي اجراء حاسم .

لن تنضم الى الحلف التركى _ العراقي قبل استشارة الدول العربية

يروت _ صرح ناطق بلسان نص المحادثات التي جرت لعقمه والود بين الشعوب العربية وبين لحكومة اللبنانية بان الحكومة الاتفاقية التركيةالعراقية وقال السفير متشاور الدول العربية قبلان تنظر ان تركيا لا بهمها سوى استمرار في اى تحالف مع أية دولة ومضى الصداقةوالحبينها وبين مصر وبينها الناطق بقول ان لينان لن يعقد أية وبين الدول العربيمة وفي دمشق اتفاقية ولن ينضم الى التحالف وحلب قامت مظاهرات احتجاجاً التركي العراقي قبل أخذ رأى الدول على استقبال الحبكومة السورية العربية كافة وعلم بان السيد عدنان للرئيس التركي أثناء مروره بدمشق مندريس رئيس الوزارة التركيمة في طريقه الى لبنان وقال المتظاهرون والسيدفؤادكو برولووزير الخارجية كان من الواجب على الحكومة الجامعة العربية انه حكمسابق لأوانه. كانا قد اجتمعا بالسيد سامى الصلح السورية ألا تستقبل السيد عدنان رثيس الوزارة اللبنانية والسيمد مندريس مادام هناك علاقات بين الفردهاش وزير خارجيها وعرض تركيا وبين اسرائيل فرد السيد في يسر ولا في أناة ولا في لين ، الرئيس التركي عليهما تفصيلات مسودة فيضي الاتاسي على ذلك فقال إن المعاهدة التركية العراقية وقد جرى إستقبال الرئيس اتركي كان من يبروت: عقد اجتماع في دار الحكومة اللبنائية بين الوقد اللبناني بين لبنان وتركيبا بحث المسائل قبيل المجاملة وقال إن موقف تركيا والوفد التركى وعلم بانه قد بحثت في الاقتصادية وبحث مسألة الممتلسكات سوف يتغير جد ذلك وفي مصر قال

المعلقة في تركيا والممتلكات المعلقة في السيد بجيب الراوى سفير العراق

لبنان، وفي مصر علم بان المفسير في مصر انه قابل السكباشي جمال

التركي في مصر قدابلغ الرئيس جمال عبد الناصر وقال له الرئيس المصرى

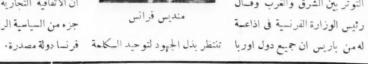


الاجتماع القضايا التي تهم البلدينوقد

صرح السيمد الفرد غاش وزير

الحارجية بان لبنان يهمه التفاهم مع





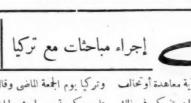


ذكر له ان تركيا على استعداد تام لعقد معاهدة تجارية واسعــة مع لبنان واضاف قائلا إن السيد فؤاد

مندريس رئيس الوزارة التركية قد مع اسرائيل ولن تفكر في ذلك على حكومةسوريا وشعبها الاتكون مطلقا وفي سوريا قال السيد فيضي في عزلة وقال انه بجب إيضاعلي سوريا الاتاسي وزير الخارجية السورية في ان تحسن علاقاتها مع جاراتها وقال 🗰 بيروت: ــ وصل هنا السيد توفيق

الجلسة التي عقدت يوم أمس في ان تحسين العدلائق يتوقف على البرلمان السورى بأنه لم تجرأية ماتبديه تركيا نحو القضايا العربية

وقال السيد نقاش ان السيد عدَّنان 🛮 انْ تركيا لم تعقداً ية معاهدة أوتحالب 🔻 وتركيا يوم الجمعة الماضي وقال بجب



ابو الهدى رئيس وزراء الاردن فرزيارة خاطفة ذكر عنها ان لها علاقة بالمحادثات التركية العرافية .

شفلت الانفاقية التركية العراقية التي تم عقدها أخيراً في بعداد خلال زيارة السيد عدنان مندريس رئيس وزراه تركيا للمراق مشغات هذه الانفاقية الأذهان في الدول العربية والفرية على السواء .

فالدول الغربية تقف منهاموقف الؤيد وتحبذها وتنوه بأنها خطوة قلمة في سيال تحقيق مشروع الدفاع عن الشرق الأوسط، ولا غرابة في ذلك فأن هذا هو مايسعي الغرب الى تحقيقه منذ ان أثيرت قضية الدفاع عن الشرق الأوسطلأول مرة ، وعارضتهامعظم الدول العربية في ذلك الوقت .

أما الدول العربية فقد أبدر تحفظآ وبعضها أبدى اعتراضاً صرمحاً علمها . وفي القاهرة اجتمع الأمين العام للحامعة العربية بأمناثه الساعدين للبحث في الاتفاقية العراقية _ التركية وتداول الرأى في موقف الجامعة منهاء كا اجتمع السفير العراقي بالرئيس جمال عبد الناصر لاطلاعه علىما دار في بغداد من محادثات مع رئيس الوزارة التركية .

ان هذا الذي فعله العراق مهم كانت مبرزاته ومهما كانت الاسباب

التي تؤيد فعله كان عب ان لا يتم بشكل فردى من قبسل دولة من الدول الاعضاء في الجامعة العربية ، خاصة اذا علمنا ان تركيا ذات علاقة وثقة بالغرب ، مرتبطة بأحلاف عسكرية دفاعة ، كا أنها صديقة لعدوالعرب الأكر اسرائيل ، واذا كان في الاتفاقية _ كا جا، في الانباء ما سينفع العرب وما يخدم مصالحهم بالنسبة للدول الغربيسة وبالنسبة لأسرائيل أيضاً ؛ فانالواجب قضى ان تستشار الجامعة في ذلك ، وان يتمهذا الاتفاق بتوجيه الجامعة وأشرافها ، ان لم نقل عن طريق الجامعة التى تنتظم الدول العربيسة

افترضنا فها حسن النية وخدمــة العرب _ نخشى ان تىكون بوضعها الحالى مدعاة لتفكك الجامعة واختلاف وجهات نظر الدول الاعضاء فيهما وبالتالى الحيلولة دون وحدة العرب

وتوحد أهدافها وآمالها .

لقد جاء على لسان المسؤولين الاتراك والعراقيين ان الاتفاقية تفسح الحال لكل دولة عربية للانضام البها ، وكل ما يمكن قوله في هذا المجال : ان على الدول العربية الاخرى ان تسكون على بينة من أمرها وان تكون حذرة كل الحذر هدى الله العرب الى مافيه صالحهم ، وألهم زعماءهم وساستهم والرشد الصواب يجنب الاخطاء .

١ _قدائة بت الرغبات في حصة قدر ماعشرة قراريط وتصف تقريبا كامل الثلاث العزل الكائنة بالمعامل سكني الشيخ عبدالله المحمد سابقا الماليــةلاً ان بمبلغ خــُـة وستون الف ريال عربى فمن له رغبــة فىالزيادة على ذلك فليراجع بكر تكروتى الدلال في ظرف عشمرة ايام من تاريخه ي ٣ سيمان السيد حسين بن محسن الحبشى الوكيل عن قصار الفريف فواز بنمهنا ان آخر موعد لقبول الزيادة في الحصص المعلن عنها بالبلاد السعودية مي اولجاد الآخر وكل من يققدم بزيادة بعد المدة

هذه سوف لاتقبل منه

الاجتماع الاول

عقدت اللجنة الثقافية لجامعة الدول العربية جلستها الأولى في الساعةالثالثة والنصف منصباح في الجامعات العربيه". يوم الأحد ٢٢ جمادي الأولى ٧٤ (الموافق ١٦ يناير سنة ١٩٥٥) ئاسة الاسناذ الدكنور طه حسين وعضوية مندوبي الدول

العربية الأعضاء وبحثت اللجنة ومكتبات ايطاليا وصقلية مشروع جدول أعمالها واستقر الرأى على أن يكون بالصورة قيام مباحثات حول المسائل

١- استمراض النشاط الثقافي في الارصاد. ١٢- ادخال دراسة موضوع

٧- الافتراح بانشاء بحمع علمي والمعاهد العالية . ٣- استخدام التمثيل والسنيا

مشروع جدول الاعمال

بين دورتى اللجنة الثقافية الثامنة

انحقيق أهداف الجامعة العربية

ولتعريف أنناء البلاد العربية بأحو الها المختلفة. اللحنة الأولى: ٤ - المهرجانات والمؤتمرات

٥- خطة الادارة الثقافية شأن التأليف والترجمة والنشر . ٢- الاستاذ محمد سالم الجندي ٦- تقرير لجنه كتب التاريخ

مؤنمراعادة سكة حديدالحجاز

٧۔ النظر في اقتراحات لجنه

تعادل الشهادات الدراسية ومشروع شهادة موحدة للقبول ۸- مشروع انشاء مدارس

عربية في الدول الاجنبية . ٩ موضوع دراسة الخطوطات العربية الموجودة في كليات .١- مشروع اليونسكو بشأن

النقافيه بين الشرق العربي والغرب ١١- المساهمة في برنام دولي ١٢- تيسير الكتابة العربية.

النعاون ضمن برامج الكليات

اللحان الفرعة

ثم وزعت اللجة هاذا الجدول على اللجان الفرعية الآتية:

(لجنة الشتون الثقافية العامة وتنألف من: ۱- الدكتور عبدالهادي هاشم

٣- الاستاذ أمين الحولى

اخبار اللجنة الثقافية للجامعة العربية في دوربها التاسعة المنعقدة بجدة

٣- الاستاذ محمد سعيد العامو دي

وتبحث الموضوعات رقم

وتتألف من:

محسن أحمد باروم

على اراهم عبده ٧- ، أحمد العربي ۸- ، عبدالله بغدادی

1 0 V 0 V 0 7

(لجنة الشاط الثقافي والتعليمي) وتتألف من : ١- الأستاذ غالب الترك

¿ ـ الاستاذ محمد حسن عواد

٥- الاستلذ أحمد عبدالغفور ٦- ، الدكنور سموحى

جميل البدرى

ناصر الحدالمنقور

عبدالله المنعى

فوق العادة

وتبحث الموضوعين رقم

٧- ، كال اسماعيل

وتنألفمن :

٧- مدير الادارة الثقافية .

زيارة القصورا لملكية

التي تبرع بها جلالة الملك

لو زارة المعارف

قام رؤساء واعضاء الوفو دالعربة

بزيارة القصور الملكيةالتي تبرع

بها جلالة الملك المعظم لوزارة

المعارف، وكان في استقبالهم

في الساعة العاشرة والنصف

١- رئيس اللجنة.

٣- رؤساء الوفود.

اللحنة الراحة:

محمد فتحي

٧- الاستاذ على غسال ٨ ـ الدكنور مدحت فنفت 14066611

(لجنة شنون النعلم)

١- الاستاذ سعيد درة ۲- ، ابراهيم العنقري ٣- ، حسن العجاوي

٥- ، سعيد القضاني

141 JE 1 -9 وتبعث الموضوعات رقم

أنيقة عديقة احدالقصور تكريما لاعضاه الوفود تبودلتخلالها (لجنة النعاون الثقافي الدولي) الأحاديث الودية ، وفي الساعة الحادية عشرة والنصف عاد الجيع الى فندق قصر اكندرة محوطين بالعناية والتكريم الوفر اليمنى وتبحث الموضوعين رقم

محمد سرورالصبان وبعد استراحة

قصيرة فى قاعة الاستقبال. رافق

معاليه الوفود حيث قامو ابتفقد

قصرين من القصدور العشرة

المتبرع بها وبعد الانتهامين ذلك

أقام الوفد السعودى حفلةشاى

قدم من مصر بطريق الجو في وم أمس الوفد اليمني الى اجتماعات الدورة التاسعه للجنه الثقافية للجامعة الدربية ،وقد استقبل اعضاؤم بكل حفاوة وهو يتا ُلف من السادة احمد زبارة مدير معارفاليمنوزيد بنعلى عنان مفتش المدارس الثانوية باليمن، وقد نزلا في

فندق قصر الكندرةحيث تعقد

الاجتماعات. فنرحب بقدومهما

ردود)

نعمان کلة (ركتا) اعلان تجاري

وقد نشر بتفصيل في عــدد آخر

ريئس التحرير وجميم افراد

ليس هــذا من اختصــاس

الصحيفة كاذكرنا سابقاً، ولاشأن لنا

بالمساضى . ان مديرية الأمن هي

جهة الاختصاص وقد تعود مراجعتها

مايصلح للنشر تراه على الجريدة .. فلا تتعجل الامور!

سأمرة التسحرير يشكرونك على

خالد المنصور _ جدة :_

سالم المرابي _ مكة :_

محد الشنقيطي - مكة :-

فارجع اليه.

شعورك الطيب .

كل من افتقدشيثا .

حسن نقیطی _ مکة : _

صدر العدد الاول من: -حضرة صاحب المعالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ

صرخة العرب المجلة الاولى من نوعها

شعارها العزة لله ولرسوئه وللمؤمنين

دستورها

محاربة الانقسامات الداخليه محاربه الصهيونيه محاربه الشيوعيه

انها للعرب وبالعرب عكشه- الثقافه- عكة والطائف

محديد موعدقبول العطاءات الخاصة مانشاء طابق كامل

تعلن امانة العاصمة انآخر موعد لقبول العطاءات بالظرف المختوم لمناقصة انشاءطابق كامل على دارها المشغولة بوزارة الداخلية في الساعة الخامسة من يوم الاربعاء الموافق ٢٥/٥/١٧ ه. ولملاحظة ذلكجرى نشره .

مناقصة بناء مجزرة بمي

تعلن أمانة العاصمة عن مناقصة بنا مجزرة بمنى فعلى راغبي الدخول فى المناقصه مراجعة الامانة فى خـ الال المدة التي تبدأ من يوم ٢٣ منه وتنتهي فيالساعةالسابعة من يوم ٣٠ منه .

شركبة العقاد للأستيراد مكة ـ جياد

تقدم زيت خروع معطر بروح النعناع كا,علبـة بها قرصين اسرين بسعر الدرزن ده، ريالات.

مطلوب متعهدين لتوزيع

جريدة اابلاد السعودية بجدة بعمو لةقدرها ١٥٪ فكل من يرغب ذلك يراجع وكيل الجريدة الاستاذ محمد حسين اصفهاني للاتفاق .

«مطلوب مدر سون»

تعلن وزارةالمعارف عنحاجتها الىمدرسين لنعينهم فيوظائف التدريس بالمدارس المحدثة فىساية وستاره ببنىسليم وفى مدارس المجاهدين فىالشرائع وبحره .

فن يأنس في نفسه الكفاءة فليتقدم الى الوزارة المذكورة مصحوبا بمالديه منشهادات ومؤهلات.

أحسن أ نواع زيئ كبرث

الحوت الطبي (ب. ب)

أ بوشراع بوتقل ممتوبات الجرام ا بواحر

٠٠٠ ومدة من صامين

للباكفين: من نصفيليفًا

شاى الى ملعقيلين ثيرث

طريقة الاستعمال

سميسح احمدخبرالة المقاول

يعلن عن حاجته الى ثلاثة معلمين فنيين لأعمال الرخام والمرمر، فمن يجد بنفسه الكفاءة فليتقدم اليه بمصنع الجردي باب مكة جدة .

فقد استارة

ذات الرقم ٧٤ ١٥ العائدة للسيارة اللورى الشفرايت الني تحمل لوحة ذات الرقم ٢٣٠٠ للايجار والتي هي باسم عشان التويجري فقدت مني فارجو عمن يتحصل عليها يتكرم بايصالها الى رئيس فلمالمرور

خليلالدوبى واخوانه وجميع الىالدوبيوآل

عطيعوآل خوقير وآلجأد افتوآل الخياط وآل المقطى يشكرون كلمن واساهمني فقيدهم المرحوم الفيخ عبدالرحن الدوبي بالعزاءسواء تلغرافيأاوكتابيأاوحضوريأ ويسألونه تعالى انلا يسيمهم في عزيز لديهم.

الموظفون يستجيبون لفكرة دفع ريال شهرياً لصالح صندوق البر

موظفو المكتب العام بوزار المالية

تلقت هيئة صندوق البر من الأستاذ عبد السلام الساسي استعداد جميع موظني المكتب العام لمعالى وزير المالية للاشتراك في صندوق البر وتفويضهم للاستاذ عبد السلام لقبض ذلك من رواتهم وتقديمه

من عدة

كما تلقت الهيئة من الشاب محمد بثلاثة ريالات وكذا زميليه احمد الرفاعي ومحمد دمياطي بريال واحد وقد حولا اشتراكهم لهذاالشهر عن طريق البريد .

ومو ظفو الجمارك بجدة

كما تلقت الهيئة من الشاب ابراهيم كشميرى استعداد موظني الجارك بجدة بدفع ريال واحد شهريا لصندوق البرك

شكر ونفدير أنقدم بجزيل شكرى وامتنانى على

مابذله الدكتور البارع محد ممدوح عدى والقذني من المسرض الحبيث الذي كان يعاودني بين حسين وآخر واسألالة ان يجزيه عنا أحسن الجزاء وان يوفق الله معالى وزير الصحة بان يكثر من امثال ذلك الطبيب ذوى العلم والأخــــلاس في ظل حضرة صاحب الجلالة مولاى الملك المعظم وبالله التوفيق ،

> ركتا RECTA:

حفل دارالتوحيد الاسبوعي

في الساعة الثانية والربع من يوم الخيس الموافق ١٩/٥/٤٧ أقام طلاب دار التوحيد نادمهم الأدبي الاسبوعي . وكان في مقدمة الزوار معادة الامير ناصر المعمر .

وافتتح الحفل بتلاوة آىمن الذكر الحكم رتله الطالب عبدالله النغيمش نقدم بعده الطالب عبد الرحمن آل الشيخ بكلمة تحت عنوان « الارادة الانسانية» أعقبه الطالب عد السندى فقدم «بابقرأت لكي» ثم قصة الاسبوع للطالب عبدالعزيز الحداد أعقبه الطالب صالح العمير ققدم « ملح وطرائف » ثم جاء باب الارتجال فتقسدم فيه كل من الطلاب محمداً بومعطى،عبد الله العم وتقدم بعدها الطالب عبد الرحمن الحصان بكامة «النعاون الاجماعي» م جاءت عثيلية فكاهية قام بتمثيلها نخبة من الطلاب وبعد ما سادا فرح والمرح الحاضرين وانتهت التمثياية ، نقدم الطالب محمد الجماز بكلمة « الواجب الوطني » ثم مساجلة شعرية اشترك فها كل من الطلاب

محمد النافع ، محمد أبو معطى ،

عبد العزيز الشايع وجدانتهائها تقدم الطالب سعود الجماز بكلمة تحت عنوان « في سبيل العلم » ثم قام الشاعر محمد الزنان والتي قصيدة نالت الاعجاب أعقبه الطالب صالح العواد بموضوع (أشعة العلم تغزو القرى والضواحي) تقدم بعده الطالبان حمد الربيع، ومحداً بو معطى

« برید النادی » ثم اختتمالحفلوانصرف الزوار

وفاة

نوفى في ليلة الجمعة المسوافق ١٩-٠٠ جمادي الأولى عام ١٣٧٤ الشيخ عبد الرحمن الدوبي عنعمر يناهز السبعين عاما تغمده اللهالرحمة

وصول الوفد الاردنى (من مندو بنا الحاس) وصل من الاردن جواً في الحاج على خرينو مدير الخط يوم أمس ـ الوفـــــد الاردني الحجازي الاردني والسيد عمر

لحضور مؤتمر اعادة سكة حديد عبد الله مساعد وكيل وزارة الحجاز المزمع عقده هنــا وهو الاشغال العامه يرافقهم الوزير يتألف من صاحب المعالى هاشم المفوض الشيخ شاهر السمان بك الجيوسي وزير التجارة وقد استقبلوابكل حفاوة ونزلوا والجماركوالسيدنييه ولص وكيل بفندق قصر الكندرة فنرحب وزارة الاشغال العامة والسيد بهم ونتمني لهم التوفيق ٢

ك وبالمرت النا الوفد السعودى

فاعدة جليلة

فى التوسل والموسيلة هــذا كـتاب. من تاليـف شيخ الاسلام تقتى الدين احمد بن نيمية رحمه الله . اهداه الينا الشيخ اسعد مشقع . وقد تــــكرر طبعه ولفذت اعداده وهذه الطبعة الاخيره طبعت على نفقة حمدو عبد العزيزآل سليم . وجعلاه وقفالله عز وجـــل . وقد تصفحناه فوجدناه حقيقية كتاب جدير بالمطالعة لمافيه من آيات بينات وأحاديث صيحة توضع للقارئي كيفية التوسل والوسيلة وشروطها فى وخلاصة القول ان هذا الكتاب قد اختص يحث مسألة دينية مهمة فنرجو

الرحمـة والغفران لمؤلفه والثواب

اسبوع الثقافة

يبدأ اول الشهر القادم

تفضل البنك الاهلى التجارى بتبول الحوالات الى هيئة صندوق البرمجانا والهيئة تلفت نظر مندوبتها الى البنك الاهلى بجددة وفرعه وسترسل البهم البطماقات بمجرد

وصول التحاويل ولهم شكرها .

الى مؤتمر التعليم الالزامي يعود من القاهرة

عاد منالقاهرةفي يوم امس بقية اعضاء الوفد السعودي الي مؤتمر التعليم الالزامي الذي عقد في القاهرة أخيراً وهم الاساتذة حامد دمنهوری رئیس الوف واحمدبشناق وعبداللهابوالعينين وأحمد على وعبد العزيز التركى وعبدالغني زمزمي وعبدالله الطويل ومحمد خوجه بعد أن أدوا مهمتهم خير قيام .

الى مندو بي هيئة البر

الى تقديم ما مجمعونه باسم الصندوق بالطائف انحويله لهم بدون مقابل والهيئة اذنشكر البنك على هــذه المساعدة توجه انظار مندوبها بجدة والطائف الى جمع الاشتراكات وتحويلها اليها عن طريق البنسك

في جدة والطائف

والقبول ان يتبرع بطبعه والشكر **डेंड स्ट**ड स्टड स्टड स्टड स्ट

عكنك فيه شراء الكتاب بنصف قيمته من مكنبة الثفاف بمكة والطائف

n **263552**2525252525225

للأطفال الكبار ؛ من بع مليقة شاى الم لملغة واحرة على حسب لسسن للأطفال الصغار : من عشرة الى عشرين نفطة وبيستحسن تناوله بعدوجبا لرالطعام ايرتون سب وندرز وبيث كاه ليمند كيما يُوت صنا عيوت ليغربول ، انجلت (معباً ف انجلت ما)

السعر للعموم ١٦ قرش للزجاجه ذات اربعه اوقيات

1 25,7 PO11 E1 Jay

الجسنيه الإفتريني للمنية الاسترليين الديناد العسراق

مائة الروسية الباكستان مائة الروبية الهندية الدولاد الانمرسيكي الدينادالأددن اللبرة السورية اللبرة اللبنانية

الدكتور هاشم صالح الدباغ

بسره وقدعاد الى وطنـــه ان يزف لى المواطنين بشمرى افتتاح عيادته الخاصا بالفلق بمنزل السيد حسين حلى . وهو يستقبل مماجعيه بعد عصر كل يوم.

دار مکونه من ثلاثــة ادوار تحتوی علىءشرة غرف وديوان وعامين ومطبخين وخارجة وحوش كائنة بريع الرسان مبنى على الطراز الحديث وبجهز بالكهرباء . ۲ _ خسة دكاكين امامشارع الجفالي ٣ _ مقعد ومبيت بمنافعه على الواجهة

فكرمن له رغبة في شيء من ذلك فليراجع محمد سعيد مالكي بداره بالشامية إلاتفاق معه علىالاجرة

المحكمة الشرعيه _بمكة

١ ـ أمهى يسين واحمد أبني أمين علام بطلم حجة استعكام لكامل الأنقاض المشتملة على مساكن علوية وسفلية الكائنة بمحلة لصعيفة وكذا الحوش المسوس المحدود جميع ذلك شرقا زقاق نافذ وبه باب وغربا انقاض طه حسب وزكي بخارى وشمالا زناق نافذ وجنوبا الشارع العام كل ذلك على الأض وقف نصيف بطريق في خلال شهر من تأريخ نشره

علوى جمل اليل تقدم اليها طلبه اثبات تما كه لكامل الدار ارضا وبناء الكائن بالحفائر من محلة الباب المشتملة على عدة مساكن المحدودة شرقا بالسكة النافذة الموصلة الى الجيل وبهاالبابوغربا الزفاق النابذ المسيال وبها باب آخروشاما ملك عبد العزيز ساعانى والجدا رالفاصل بينها ملك المنهى وتمام الحد ملك صالح الحضرى الحجام ويمنا ملك عبد القادر بن عبد الصمد مجلد وطلب حجة استحكام بذلك فحكل من له معارضــة يتقدم الى قمة فيمده شهر من تاريخ نشره

المحكمة الشرعية بالطائف

تعلن محكمة الطائب ان حسن بن على بكر طلب اثبات ملكيته لأنقاض الدارين الكائنتين بالطائف بمعملة السلامة المحمدودتين شرقا بملك نفيسة قفاصة وغربا وشاما ويمنا بالسبل السالك فكار من له معارضة فعليه مهاجعة المحكمة خلال مسدة شهر من تاریخــه وبعد انتهاء المدة لانقبل المعارضة .



بالراحة والشفاء . بوفر" رُميول دامة الغنع المعدين ديفلل الالنجاب والورم ويفوق عصلات الفدم المجهرة فكنح لوقاغ والقطيعروالثله العاجل للاجتفان. . **رُمبول** دمنن د أيصا معدج ميع الجرم

بقية الصفحة الاولى

خطاب الدكتوط، حسين ..

ولست في حاجة الى ان اعرض أم اسلامية لا تحسن لغة القرآن . علك ماتبذله حكومات البلادا امربية احذروا أن تطغى هذه اللغات وهذه من الجهود ولكني اسعد الناس حقا الحضارات على تلك الأمر أن تكون أعلى لغات الأوريين وحضار الهمنها حين احدثكم ،اسمعته اول امس من بلغة العرب والقرآن وثقوا بأنكم حضرة صاحب السمو الامير وزير تقصرون في ذات الاسلام وفي ذات المعارف في هذه البلاد الكريمة با أنه في هذا العام وحده أنشا مايقرب من الله اذا لم تحافظو اعلى اقدم آباؤ كمن المحكين للاسلام في البلاد الاسلامية ثلاعائة مدرسةقدروا ابها الساءة غير العربية . مع انكم تعلمون ان عواقب هــذه النهضة حين تنمو الله لايأمركم مهذاوحده وأنما يأمركم و تقوى في هذه البلاد وفي سا_ائر البلاد العربية ، ودرواء واقها بنشر الاسلام في كل مكان ما استطعتم الى ذلك مد الا . و لا سعبل الى نشر القريبة. وقدروا عواقها البعيدة ايضا . فستشعرون بانكم في الاسلام حقاً الا اذاعنيتم باللغة والعلم اول طريق خطيرة حقاول كنها مجيدة والثقافات على اختلافها . كذلك أيها السادة أفهم الواجب الذي كلفت حقاً ،طريق هي نفس الطريق التي النهوض به وما أشك في ان اللحنة سلكها آباؤكم من قبل قد دفعتم الثقافية قد فهمته على هذا النحو اليوم الى سلوكها وقداخذتم تسلكونها واتم واصلوت باذن الله إلى غاتبها ولكني أنا أعاهدكم على أن أنهض ورافعون من شأن العرب ماضعف بهذا العبء كما صورته لكم الآن فان عجزت عن ذلك تركت مكاني ومن مكان العرب ما أنحط وبالغون بالامة العربية مكانها الذي ينبغي ان لمن يكون أقدرمني على النهوض مهذا تشغله في هذا العالم الحديث، واذكروا العبء. آخر الامر انكم لستم وحدكم في هذه الارض الاسلامية وان هناك امما وأعظمهم غبطة بأن أشعرالآن بأني عربية لم يتح لهاما يتاح ليم الآنمن على أن تعلموا انفسكم وتعلموا الناس

أتحدث في بلاد العرب في البلاد التي الحرية والعزة والاستقلال والقدرة عاش فها محمد صلىالله عليمه وسلم وأصحابه وفيالبلاد التي مرعلها وقت ماتريدون ولكنهم اذلةوانتم اعزاء كان أهلها يقولون فيه ما أشدقرب الماء من الارض ثم مر علها وقت مستعبدون والتماحرار، جهلاءوالنم آخذون في سبيل العلم فأذكروهم بعد وفأة النبي كان بعضهم يبكي لا لأن شخص محمد قد انتقل الى الرفيق واعطفوا علمهم الآن .. واجتهدوا في ان تمنحوهم من المعونة مايرفعيم الأعلى بل لأن خبر السماء قد انقطع الى حيث رفعكم الله الآن . واذكروا عن هذه البلاد . بعد ذلك ان في الارض اعما اسلامية أبها السادة ثقوا بأنى أشعر وان الاسلام يفرض علمها ان تكون بغيطة لاتشهها غبطة وانى لا أملك نفسي من التأثر حين أستحضر تلك قلومها عربية على الاقل لاينرض الأوقات الحالدة وحين أحس بأنى علما ان بحدد اوطانها ولا أن محد أتحدث الى قوممن المرب في الموطن لغاتها ولاأن تجحد خصائصها المقدس للعرب وأشعر الى جانب هذا ولكنه يفرض علها مادامت مسلمة ان تكون فلوبها مسلمة عربية بشيء من الأمل عظيم حين أرى سمو فأعنوا هذه الامم المسلمة على ان تعرب الأمر وحين أذكر انه وان جلالة

أما يعد فأني أسعد الناس

جادة في أن ترد الي هذه البلاد و تفقهه و تهدى بهديه . ما ينبغي لها من الحياة الكريمة لقدنه آماؤكم دينالله في الأرض فاجتهدوا في أن تكونوا حماة هذا العزيزة فهي أحق العزة بلادالاسلام الدين الذي نشره آباؤكم واحذروا والكرامة فأنها موطن العزة أن تطغى الحضارات الأجنبية على والكرامة الاسلامية ؟

تعلن انها انتقلت من مكانها المعروف باجياد الى الشامية بجوار

طوابع بريد تذكارية

يسر المصلحة العامة للبرقوالبريد والتلفون انتعلن قيامها باصدار طوابع بريد تذكارية بمناسبة مرورالعام الاولءلي تأسيس المكتب الدائم للاتحاد البريدي العربي بالقاهرة.

وان هذه الطوابع معروضة للببع لدى عموم مكاتب الهريد في المملكة واقيامهاكالآتي . ـ

> ١- طابع بقيمة واحدقرش دارج ۲_ , مسته قروش دارجه

۳. د مانيه د د د كاسيجري استعال هذه الطوابع التذكارية في المراسلات البريدية الداخليه والخارجيه ولاحاطة الجمهور الكرىم علما بذلك جرى

> قطيفة الفرش البلجبكية نخفيض ١٠ ٪ عن السابق

عروسة المجالس حقا انها تكسبها بهاء وتزينها ونكسبها رونقا وجمالا ذاتالوان زاهية، ونقشاتعجيبة، وقدخفضنا السعر ٨ ريال الهندازه بدلا من تسعة ريال اطلب ذلك من

محلات عاشور - بمكة - بالسويفة وشارع التوفيق

المساكن الشعبية..

ووقف المشروع هنامعالاسف

كاأنها لاعتاج إلى دعاية فالحاجة

فهل من شركة أهلية تحتضن

المشروع ، وتنكانف هي والراغبون

في هذه المساكن في سبيل توفير

الأراضي اللارمة _ ومااكثرها في

مكة وضواحها ل وفي كافة الملكة

ولقد توسعت في دراسة المشروع

المشروع للوجود ،.؟

رغم إرادتي اذ ليس لي من الأمر

شيء. فالمسالة تحتاج الى وجود

الأراضي والفكرة عندالملاك.

حركت كلة الأخ الكرم الأستاذ عبد العزيزسابعن المساكن الشمبية كوامن نفسي . وماذا نصنع وأنامله الرقيقة النفائة تعرف أن وكيف تلمس الأوتار الحساسة ، وتحركها ملحة والفائدة ملموسه معروفة بريشة الفنان الماهر لتنساب القطع الفنية التي تشبع الروح وتفيد الأجسام سبح خاطري الى الوراء منذ عشرين سنة وعلى شاطىء سيدى بشر السحرى حيثوقفت لأول مرة استام فكرة إنشاءالماكن الشعسة ونفذتها فعلا في هذه البقعة فيللاصغيرة وتتفاهم معهم على طريقة التعامل فيبرز من دورين على ارض عرضها كطولها ستة امتار ونصف فقط ولازالت وبض في مكانها كأنها أنشئت اليوم

ونجحت التجربة هناأ يضاءوامكن

إنشاء الاث مساكن شعبية اثبان

منها بنموذج واحدوالثالث بنموذج

ثان ومن دور من أيضا ... وما أكثر

حوالی عشرین الف (بدون رع)

وذلك لكبر النموذجيين عن النموذج

المصرى ولارتفاع الاثمان عمسوما

وعندنا خصوصاً .

وهو الآن يدرس في إمريكا لمعرفة وي انشئت أيهاالقارىء العزيز إمكان إبرازه أيضا بنماذج من البيوتات الجاهزة ملأنمة لمعيشتنا عائين وخمسة وسبعين جنهامصريا وإنه ليسر هـانه الجريدة ويسر اصدقاؤها _ ولى الشرفانأكون ودار الفلك دورته فاذا وقفتي

تتكور بعد مضي تمانية عثمر عاما أن يقوموا بأية مساعدة للمالج لأجرب مرة ثانية انشاء المساكن العام ... وعلى استعداد . والى لقاء الشعسة وأعن .. ؟ في مكة أعزها الله وعند ملف الطندباوي بالذات ..!

عاس فطر

هذا الشارع مع قربه وعلى سعته واعتداله كميل بتخفيف الضغط اد في استطاعة السيارة ان تلف وتدور فيها محرية وانطلاق.

ثم افترح ان يكون هذا الشارع المعروف بشارع السبيل خطأ للسير بجدة راجياً من مدير شرطة جدة ان تشمل اقتراحه بما يستحق من

الم المرادة

زقاق الجنائز والمرور

وهــذا الاقتراح تلقيناه من القارى، (عارف) عكة

١- هدم الاحبوشة العائدة للاوقاف الواقعة أمام رقاق الجنائز و من دور خربة تنفذ على زفاق الهرب من ناحية زقاق المسفلة ٧- توسعة الطريق على قدر

مساحة سوق الصغير، وهدم الحلات الحرية العيائدة لوقف الطاح والأحوشة المؤدية الى احياد

م- وضع نقطه مرور بدل الحرابة الواقعة رأس الرقاق لأعطاء الأشارة اللازمة للطرق الرئيسية

انفى جدة مجان خطمكة_ جدة شارعا لاسعد عنم الابضعة امتار ستدى غربا _ أى من جمية جدة من محطة بنزين البترجي المقابلة لبيت الشيخ احمدباسمح ولايبعد عن قهوة « بشاش » الاضعة امتار أيضا وبتحه رأماً إلى (بوابة) القصر العالى « خزام» ويتفرع شرقابشارع

جلالة الملك الآبي من الميناء وبكون مخرجه من جانب بيت سمو الأمير محمد بن سعود متصلا بشارع مكه جد: من نقطة التقسيم مكة .. جدة القصر والمناء _ المطار

عاذج هذه المساكن عددا وملاءمة لحالة كل فرد ..! وباغت تكاليف الذى تعانيه عمليات المرور ومع ملاحظة انه يمتازيسعة المدخل والمخرج إنشاء النموذج الأول حوالي سبعة عشر الف ريال والنموذج الشاني

من جدة الى مكه وان يطلق عليه اسم « شارع القصر العالى » عشيامع اساليب التطور والتجديد هذا ما كتبه الينا القارئ عبدالله الزيد

جريدة البلاد السعودية ٢٠١/٥/٢٨ - ٣

تعرفة الحجاج للعوائد والاجور بجميع انواعها

تبلغنا من صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الوزراء بأمره الكريم رقم ٩٥٣ في ٢٥ /٤/٤/١ صدورارادة مولاي صاحب الجلالة في المرسوم الملكي رقم ٢٠١٧/٧/١٠ وتاريخ ٢٢/٤/٤٧ بأن تظــــل تعرفة الحجاج للعوائد والاجور مجميع انواعها لبذا العام ١٣٧٤ كاكانت في العام الماضي ١٣٧٢.

مناقصه بناءتكنه الجنود بجرول

تعلن مديرية الأمن العام بأئها ستحول بناية المستودعات الحكومية الكاثنة بجرول الى تكنة لجنود الأمن العام والىادارات لصالحها وقدوضع من المهندسين تصميماً لذلك وهو محفوظ عديرية الأمن العام فعلى من رغب من المقاولين والشركات أن يقوم بأحراء هذه التحويلات عوجب اتصميم المذكور عليه أن يراجع مديرية الأمن العام للاطلاع على هذه التصميات لتقديم مناقصته لمديرية الأمن العام بظرف مختوم في خلال شهر

الآلات الكاتمة الالمانية

ان رجال الاعمال والشركات والبنوك والبيروت التجارية

الآلة الكاتبة الألمانية ذات الشهر ةالعالمة والإسعار المغية



شاهدوها وتأكدوا من محاسنها والمميزات المبتكرة بها عند ـ الوكلاء الوحيد دين شركة الهاجري للاستيراد _ ج_



جهاز لحفظ الماكولات مثلجة وسلمة وطازجة

Carry and the same of the same of

ابراه تم استر أنجف الى واجوانه

تطلب من الوكلاء الوحيث لمن في المملكت العرب ترالسعودية

١٨٧-مذب الشعر ..

جاء في خزانة الأدب قوله « روي أنزهيراً كان ينظم القصيدة في شهر ، وينقحها وبهذبها في سنة وكانت تسمى حوليات زهير » وفيا هو متداول في هذا المعني من شعر القدماء قول أحدهم :

لاتعرض على الرواة قصيدة ما لم تكن بالف في تهديها واذا عرضت الثعرغير مهذب عدوه منك وساوساً تهدى بها

فما أعجب التوافق بين الشاعرين وفي عدد الهلال (فيرار ١٩٥٤) ذكر في باب (مرآة العالم) « أن العرني الجاهلي والانجليزي العصري احد امناء المتاحف طاب من شاعر في مبالغتهما في التهذيب والنحير انجلمزيمعروف (تسويدة) قسيدة والتنخيل .. وما أبدع أن محسن مشهورة له . كشها بخط بده لكي شعراء العرب عامة والباشئون منهم

اعلان تحذيري مخصوص اختراعات

تحفظ في المتحف .. فقال له : وادن

خذ جميع المسودات التي كتنها

لهذه القصيدة عنى أن يكون فيها

درس للشباب ، فقد كنت فيها

المسيدة لأول مرة فلم تعجبي !!

فكتبها ثانية فلم تعجبني ايضا اا

وكنبتها ثالثة ورابعة حتى كتبنها

٧٥ مرة ، وعندالد فقطرضت عنها

يكن معلوما انالسيد سيرجى ستوير مان المقهم فيريفر سايد رقم ٣٧٥ –نيونورك (٢٥) – ولاية نيويورك ــ الولايات المتحدة الامريكية هو المالك الوحيد للاختراعات المذكورة ادناه والمختصة به، (١) جهاز ارتجاج ذات قالب مشوق للادخال في ارض رملية عير ثابتة او في قطاع مماثلة وذلك لادماجها بعضها ببعض – (الاختراع في الولايات المنحدة رقم٢٦٦٧٧٤٩مؤرخ ٢شباط

(٢) جهاز لنقل اوادماج مواد قابلة التشكيل او مواد خشنة مبرغلة مشتملة على بميزات بماثلة للتي في الارض او الرمل اوالتربة وخاصة اجهزة ارتجاج لتكثيف مواد ارضية بقوالب قطعة فقطعة اولجعل حفر اوما يشابهما ذات جدران طبيعية في داخلها (الاختراع في الولايات المنحده رقم٣٦٠٨٠٣مؤرخ ١٧ تشريناول اكتوبر

(٣)طريقة لانناج مزيج كثيف من موار غير ثابتة وسوائل. (الاختراع فىالولايات المنحدة رقم ٢٣٣٤٢٢٨ مؤرخ ٦٦ تشرين الثاني _ نو فبر _ ١٩٥٣) .

(٤) تحسينات في معالجة الارض الخشنة ومايشابهها .(طلب الاختراع فى الولايت المنحدة رقم ٢٦١٧٢٦مؤرخ ٧ نيسان _ ابريل-١٩٥٢). (٥) طريقة ووسائل دمج التربة الارضية العليا ومواد خشنة بماثلة. (طلب الاختراع في الولايات المنحدة رقم ١٣٦١ ١٧٦مؤرخ ١٣ تموز

(٦) تخزين ودمج المواد الخشنة في عنابر السفن وعربات القطارات والمستودعات ومايشابهها.

طلب الاختراع في الولايات المتحدة رقم ١٨٧٣ . عمو رخ ٢٨ كأنون الثانى _ يناير -١٩٥٤).

ملاحظة ، ما عدا طلب الاختراع الاخير المذكور اعلاه (ايرقه ٤٠٩٨٧٣)ان الاختراعات الاخرى تختص بالطرق والوسائل والاجهزة والالآت لاحداث دمج المادة الخشنة بالسائل بارتجاج (تواصل للزيج.

من الطلب الاساسي ينعلق بدمج النربة الخشنة في , محلها الاصل ، أذلك بالعمق العملي المطلوب تحت سطح الارض اوالماء لزيادة وستقرار قوة الحمل اولتخفيض قوةالارض فىالامتصاصوذلك باشتراك طريقة الارتجاج الآلي مع الاشباع المائي المنواصل. اانالخترع المذكور يطالب بجميع الحقوق بخصوص الاختراعات المذكورة فىالمماكة العربيه السعودية وسيتخذجميع الاجراآت القانونية ضد اي شخص او شركة تنعدي على هذه الحقوق.

ماكينات وطلمباست

جعلت مه الصحاء ارضاغ صبة مثمرة

تعتمدعليها المملكة العربية السعودية في كافة اغراض الزراعة والاضاءة

فهي جزءمتمم لحياة الفلاح السعودي

RUSTON

مطالعاك وتعالقات



أيام وساعات .. وهذا جرير وهو شاعر اسلامي يضع ماحمته التي ناقض م (الراعي) واطلق علم (الجوسا . لدها بها في البلاد) ومطامها . أفلى اللوم عاذل والعتابا

احمدارا لهمالفزاوى

وقولى ان أصبت فقد أصابا ويَمرغ منها في ليلة واحدة .. وكان من امره فيها _ أن الراعي لما فضل الفرزدق على جربر في

ياصاحبي دنا الأصيل فسيرا غلب الفرزدق في الهجا، جريرا!! عاتبه جرو _ وقال : يَكْفُيكُ اذا ذكرنا ان تقول كلامما شساعر كريم .. ولأنحتمل مني ولامنه ! وبنها هما واقفان لحق الراعي ابد. ٩ جندل ، فرفع كرمانية معه فضرب بها مجز بغلة أبيه ، ثم قال : لااراك

واقما على كلب من بني كليب كا نك تخشى منهشرا أوترجو خيراوضرب الدابة _ فرمحت جريرا رمحة وقعت منها قانسوته ؛ فمر الراعي ولم يعرج عليه ، فانصرف جرير مغضباً ، ثم اقبل على المنزل الذي كان يقم فيه بالبصرة وقال لراويته : زد في دهن سراجك الليلة ، وأعد لوحاً ودواة وجعل بملى عليه حتى بلغ قوله :

ولا كم ا باغت ولا كلابا فوات حتى بلغ رأسه السقف، وجعل يردده لايزيد عليه ويقول: أخزيته والله ،غصصته والله؛وقدمت

اخوته عليه والله لايقلم بعدها . والمهم فيالرواية كايها الاستشهاد بقصر الوقت الذي استفرقه في هذه (الفانحسة) الطويلة كم تسميها العرب فقدذكروا انهلم يأت (السحر) حتى كان قد أكملها عمانين بيتا ،فلما أصمح وعرف ان الناس قد حلسوا المربد قال: ياغلام أسرج فأسرج محصاناتم قصد مجاس الراعيحتي ذا كان موقع السلام قال ياغلام ، سلم ــ ثم قال للراعى : أبعثك أن يرمجل الشعر ارمجالا لا ينقطع نسوتك تكسيهن المال بالعراق ؟ سيله ماواتته فرص الاستماع .. وما المتخذ من الحنطة أوالبر.. وحرصهم اما والذي نفس جرير بيده لترجعن عليك إلاأن تقترح عليه أن ينظم على

السبب الذي مكن له من هذاالنفسي الطويل ـ وما هو إلا التأثر العظم واعتلاج صدره واتقاد قلبه عالحقه منضم ومعرة حيماستهان به خصه فكان عز راً عليه أن يكحل جفنه المكري ليلته دونأن يسمه وقبيلته بهذا اليم الفاغر ، وهمذا الجرح الفاقر . . وفي الأمثال (من آذي

لايستوحش).. * * * ويتصل بهذا البحث ماشوهدفي بعض كبارالشعراء وآخرهم (شاعر العرب الأكبر) المرحوم الأستاذ عمد المحسن الكاظمي _ فقد كان وتجل الشعر ارتجالا لا بملك معه المستملىأن يتابعه فيمه .. وكله من الطبقة التي لا تسامي وتبلغ قصائده أحياناً المائة والمائة وخمسين بيتاً . وما زال الأشهادعلى ذلك أحياء يرزقون وإنه لآية كبرى على مافي العربي من

مواهب عقليـــة إذا صقلت أتت بالعجب العجاب .

١٨٩ ـ العيش؛ والفرن!

«ب» وانمن حسن الحظان حرارة الفرن القوية لاتزيل هذا (الفيتامين) ونحمدالله أن أفراننا أخذت في التطور وتسكيريت أوكادت ١١١. وأتذكر (أيام زمان) :- اذ كانت الأفران تزدحم بألواحالميش من كل زقاق وطريق .. وتقوم الحناقات بين الغلمان والفتيان والصبيان ... منجانب ، فيجهات متعددة !! وأحياناً بينهم وبين الفران في جهة موحدة ! ولا ينتعي العراك والخصام عندهذهالرحلة المق تلابس أطوار التقديم والنا ُخير . ولا سما مليون ظرف من القطع الصغير مقاس ١٥ × ٨٤ سانتم فعلى كل اذا كان ما يراد خبزه من نوع منله رغبة فىتوريد الكمية المطلوبة عليه ان يتقدم بعطائه اليها (المشانت) أو (الفطير) .. بل تستمر الى ما بعد الفراغ من (الطابونه) فهناك يتبين (المقمر من المقور) ؟ و (الناضج من العجين) ؟!! وتستأنف المعركة من جديد مع « الستات »

داخل منظرف مختوم وفي موعدلا يتجاوز اسبوعا واحدامن تأريخه · لدى شركة الزيت العربية الأمريكية ثم يندلع اللهب فيصل الى الأعمام والآباء . وقد يؤدى ذلك الى ما تود شركة الزيت العربية الأمريكية توظيف سعوديين في لا تحمد عقباه من النتائج فوق مائدة وظائف كتابية في منطقة الأحساء. الفداء _ خاصة اذا كان الوقت صيفاً أوكان صاحب الدار يستقبل ضيفاً !! فيستمرض (عيشه) أو (صينيته) فاذا هي (مشاوطة) . . أومزروطة أو ملذوعة !! وهات يا نقى ، وما

تقول (طق ، الا من حق) !!

كل ذلك لا يكاد يظهر له عين

أوأثر ! في هذه الأيام . فقد اكتني

الناس وحق أمحاب البيو تات الكبيرة

بما يعرض فىالأسواق منخبزناضج

كأنما قلبه (الاسفنج) ، وبياضه

(الأترنج) !! وارتفــع بذلك

(النزناز) اليومى ..وفيذك كسب

لو تعلمون كبير !! غير أنماهو محل

العجب حتى الآن .. أن هذا العيش

الطازج، والحبر الناضج لا يزال

عدود الكية والجمة .. والزبان،

فلماذا لا يتعم نوعه ، ولا يتحزم

يعه فيعرض في كل شارع وعلى

طول البلدة وعرضهما ؟! أم هو

الدلال والبغددة ؟ باعتبار ان كل

(مبذول مملول) و (کل ممنوع

متبوع) !! الحق أن الصيف من

جهة . ووقت المنفدين من الجهــة

الأخرى لا يتسع للمشاوير ، نصف

انهار الأخير ،المحصول على (اقراص)

من هذا (الخير) ، ولو كان من

(الصوق الصغير) ؛ ولا بد له من

ولكن (لمين) !!!

المحكمة اليثرعذ بمكبة

فى مدة شهر من تاريخ نصره .

فقد اقامة

فقدت افامة لعلى ناجى احمد اليمياني

رقم ٤٤٦ في عام ٥٠ رقم تجديدها

۲۸ فی ۱۸/۰/۱۸ مصدرت من قبل

مكتب الامانب بمكة المكرمة في

۲۲/۹/۲۳ رقم تجديدها ع٩١ في

٦ / ٤ / ٩ فعلى كل من عثر عليها يسلمهـ

عصرة ريالاتواجره على الله

وتنطلب الوظائف الشاغرة حالياً للتوظيف أن يكون الطلاب قدأتموا تعليمهم الثانوي ولديهم خبرة علية في اللغة الإنجليزية ضرورية لتلتى ارشادات العمل ونقلها الى الموظفين الذين في دور التمرين ويستحسن أن تهكون هناك خبرة سابقة ولكنها ليست لزاماً . وأن يكون لهم المام بطرق مراقبة مواعيد الحضور، ووضع ميزانية العمال، وبالمواد والمعدات.

من وزارة الصحة بشأمه تسعير الادوية

اجتماعاً بناريخ ٢/٥/ ٣٧٤ في مقروزارة الصحة بمدة اطلعت فيه على

فواتيرالادوية المسنوردة وقامت بندقيق أسعارها ووضعت لهاالربح

المقرربعد اضافةمصار ينمالشحن والسكميرتاه والمصاريب الداخلية

علمها وان وزارة الصحة ترجو منجميع الصيدليات ومخازن الادية

التقيد بتسعيرة الادوية الموضحة بالقائمة رقم. ، التيجري بعثها اليهم

منا قص_ة

توريد مليويه ظرف صغير

فرص للتوظيف

تعلن المديرية العامة لمصلحة البرق والبريد عن رغبتها فى تأمين

والسيربموجها فيالبيع وتلفت نظر الجمهور الكريم الحذلك .

تعلن وزارة الصحة أن اللجنة المشكلة لتسعيرة الادوية قدعقدت

والأجور التي يفرض دفعها شهريا هي تقريباً هؤه ريالا سعودياً علاوة على وسائل الجالية في جدول الموظفين المتوسطين وفوائد الشركة التي تقدر على أساس المقدرة ومدة الحدمة الح. وعلى الراغبين من الطلاب أرب يراجعوا مكتب أرامكو للتوظيف في عمارة صاحب السمو الملكي الأميرعبد الله الفيصل شارع عبدالعزيز ، حيث يرحب بالنظر في أمر جميع المتقدمين . وعلى الراغين من الطلاب أن يحضروا معهم شهاداتهم وأن يكونوا على استعداد لاجراء امتحان للكفاءة والفحص الطي والمقايلات لتقدير قوةالطالب وتعيينه فيالمكان الذي يليق به شركة الزيت العربية الأمريكية.

مفاجاة الموسم

توفيرأ لنقودك وضمانآ لراحتك وحفظأ لصحتك وخوفآ على وقتك الثمين من الصياع - هيأ نالك -ولاول مرة في تاريخ بلادنا العزيزة

أناسب بوتاجاز

استعمالها فىآلات الطبخ وسخانات الحمامات فهىفضلاعن كلهذه الميزات التي ذكرناها لك أوفرمن استعمال الكهرباء





على الأحص وخيدوا قصائدهم في وراعيالابل. وأزمالقوم حتى فر منها قسار فقال الراعى من فوره لأسحابه: ركايك _ ركايكي فليس لنا هينا مقام . قال الراعي فسيرنا الي أهلناسم آماساره أحدفو حدنا البت (أى فغض الطرف) قد سيقنا الهم وصار الرجل من بني تمير إذا قيل له : من أنت لا يقول عامري ويكني

عن تحير . * * * ومن دلك نستطيع أن ندرك

واذكرأننا اجتمعنا قبلسنوات قليلة في القصر اللكي وفي الحفلات العامة الموسمية .. عاج مصرى - لا انذكر اسمه الآن ـ وأنمايعرفه وكان كشيرالصلة به و محفظ له بعض نفائسه الأخ الأستاذ الشاعر الأديب الراوية الشيخ احمد موصلي كا أظن أن الصحف المحلية قد نشرت له طائفة من شعره وكان الرجل بصيراً وسما جسها ومن مدهشاته أنه يستطيع

السندية) : و (المصرية) و (النقرة)

فلنزرع كفايتنا من هذا الغذاء من اتعظ بغيره) ..

قالوا: أن الحيز عني بالفيتامين تسمع وينشد في غــــير تلــكؤ ولا

أنحباس حتى تكون أنت المنصرف عنه أن لم يغرك احسانه بالاستزادة ؟! وحتى لتخاله بردد قول حسان أو يتأسى به عنـــد ماقال . وقد اخرج لسانه حتى قرع بطرفه طرف انفه « والله إنى لووضعته على صخر لفلقه أوعلى شعر لحلقه ، ومايسرني به مقول من معد » وقد ذكرصاحب خلاصة الأثر أخا لصاحبنا همذا بصيراً مثله ومن بني جملدته أيضاً يسمى بأبي السماع البصير المصسرى المتسوق سنة ١٠٦٥ وانه كان أعجوبة الزمان وأحد الأفراد في البديهة وارتجال الشعر ، قال : « وكانت طريقته إذا أراد الارتجال أن يبدأ بانشاد قصيدة من كلام أحد الشعراء المتقدمين صوت شجى ؛ وفي أثناء انشاده يبتدرعلي وزنها في أي باب كان من أبواب الشعر مدحاً كان أوغزلا أو غيرهما » .. ولعمل الأخير كان من سلالة سابقه وما علينا بعد ذلك ان

مباشـــرة !! فذلك إنما يعود الى

فها نقلته عنه (محيفة أخبار اليوم) ١٩/١١/١٥ « أن تناول الحيز الصنوع من الدقيق الأبيض الخالص بكمية كبيرة لمدة طويلة يسبب توترآ في الأعصاب ، أو ما نسميه (ضيقاً فى الحُلق) . واورد على ذلك مثلا لحصه في تجربة اجراها في حيوانين من جنس واحد ، فكانت النتيعة أن الذي داوم على أكل (الأبيض) أصابت عالة هستبرية ، والآخر ، وهو الذي كان يطعمه من (الأسمر)

صواب القدماء فىتناول الحنزالاسمر على ترك بعض أو كل (تخالته) فيه !! وستى الله أيام (العيش الخمسير). (واللت ـ والعجن) .. و (اللوح والجعلة .. والحنانة) ... (والحبة

۱۸/۲/۲۸ رقم تجدیدها ۷۹۸ فی الغنى بالفية مينات (لبابا) وقشوراً.. ۱۱/۰/۱۶ مرةم تجديدها ١١٨٠ في ولنحاول تطبيق ما جربته الاجيال العاقلة على كرالعصور .. و(السعيد) الى يد عجد قاسم بسويقة مسكة وله مكافأة

كان شعرهامما يوزن عوازين الذهب اوالماس أوالصفر أوالنحاس ؛ واشهد ان ماسمعناه من الثاني كان من الجيد المتاز ؛ فسبحان المانح الوهاب. ١٨٨ ـ الأبيض ؛ والأسمر !!! ليس هذا العنوان الملفت النظر مختصاً بالمفاضلة بين اللونين من حيث ها متصلان بالانسان أو الحيوان ..

الأمزجة والأذواق المختلفة .. وأعا هو متعلق (بالحسر) الذي يأكله الناس كطعام أساسي لا غني عنه في جميع الوجبات !!! يقول أحد الأطباء البريطانيين

كان في حالة طبيعية هادئة !! » اه

وكذلك يثبت الطب الحديث

وعد: فيل لنا أن ترجع الى الصواب الذي يؤيده العلم الحديث، والتجارب العملية ؟! فتخف وطاءة (ضيق الحلق) ؟! أم نجمع الى (الدقيق الفينو) (السمن الصناعي) وبخرج البدن بعمد ذلك كله من (المولد بلاحمة) ! ؟ واذا كان ما قاله وجربه الدكتور المشار اليه حقيقة لاشك فها فما من محمل للعجب أن (يتهستر) أكثر سكان العالم المتمدن؟ وأن تبدو الاعراض المنذرة فيهذه النزوات والانحرافات التي ما كان للشرية بها عهد قبل النصف الثاني

من (القرن العشرين) ..

البهن نخبر يسوؤهن ولايسرهن أثم الروى والقافيــة التي تبدؤه بها أياً ندفع ينشد قصيدته فنكس الفرزدق كانت ومن أين بحرها !! وما تزال المنتشرة فيجمعانحاءالمملكةا لعربترا لسعودة

رساتن دومًا في الطليعة الوكلاء: الثركة التحبّ ربية العربيّة

المركز الرئيسي : جدة وفروعها : الرياض - المدينة المنورة الدمام - المقصيم - الخبر - وسائر انحاء المملكة .